

# STORIA

Competenze Europee: consapevolezza ed espressione culturale - identità storica.

## CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA DISCIPLINARE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
STRUMENTI CONCETTUALI	L'ALUNNO:  A)-Racconta i fatti vissuti attraverso gli indicatori temporali.	A.1) <u>Collocare in ordine temporale fatti ed esperienze individuali e del gruppo classe.</u> A.2) Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità nelle esperienze vissute o narrate. A.3) Comprendere e confrontare la diversa durata delle azioni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	B)-Riconosce elementi significativi del passare del tempo nel proprio ambiente di vita	B.1) <u>Comprendere la ciclicità delle parti della giornata, dei giorni della settimana, dei mesi e delle stagioni.</u> B.2) Comprendere i concetti temporali: ieri-oggi-domani. B.3) Riconoscere la successione delle azioni in una storia. .
USO DELLE FONTI	C)-Riconosce ed esplora le prime tracce della sua storia.	C.1) Individuare semplici tracce per ricostruire il proprio passato.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	D)-Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso semplici linguaggi.	D.1) Rappresentare verbalmente e graficamente conoscenze e concetti appresi.

## CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA DISCIPLINARE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
STRUMENTI CONCETTUALI	L'ALUNNO:  A) Sa concettualizzare le diverse temporalita'	A.1) Organizzare la successione delle azioni, la contemporaneita' e la ciclicita' degli eventi. A.2) Sviluppare il concetto di durata. A.3) <u>Individuare relazioni di causa-effetto.</u> A.4) Cominciare a distinguere la durata soggettiva e la durata reale di esperienze personali. A.5) Cogliere i più evidenti mutamenti causati dal passare del tempo nella realtà circostante .
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	B) Conosce il sistema e gli strumenti di misurazione del tempo in relazione alla propria esperienza diretta	B.1) Usare strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. B.2) Analizzare la struttura dell'orologio e saperlo utilizzare. B.3) <u>Usare il calendario per riconoscere e definire mesi e giorni della settimana.</u>
USO DELLE FONTI	C) Riconosce ed esplora le prime fonti nella propria storia e nell'ambiente di vita	C.1) <u>Conoscere i processi più significativi del proprio percorso di crescita e saperli riordinare in senso cronologico.</u> C.2) Ricavare informazioni da vari tipi di fonti per ricostruire la storia personale. C.3) Avviarsi a comprendere l'importanza delle fonti per ricostruire il passato.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	D) Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso semplici linguaggi	D.1) <u>Conoscere i processi più significativi del proprio processo di crescita e saperli riordinare in senso cronologico verbalmente e graficamente.</u>

## CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA DISCIPLINARE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO .
STRUMENTI CONCETTUALI	L'ALUNNO:  A) Riconosce ed esplora le tracce della storia dell'umanità'	A.1) Conoscere la storia della terra e l'evoluzione degli esseri viventi, attraverso teorie scientifiche e miti. A.2) Conoscere le principali fasi dell'evoluzione dell'uomo preistorico, dalla scoperta del fuoco nel Paleolitico allo sviluppo dell'artigianato nel Neolitico. A.3) Conoscere somiglianze e differenze tra i quadri di civiltà del Paleolitico e del Neolitico.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	B) Sa collocare gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali.	A.1) <u>Riconoscere ed usare la successione, la durata, la contemporaneità</u> e l'interrelazione dei fatti in periodi più o meno estesi. A.2) Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo della storia personale e del proprio ambiente. A.3) Saper scandire il tempo in periodi sulla base degli eventi più significativi.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	C) Conosce il sistema e gli strumenti di misurazione del tempo in relazione alla propria esperienza diretta.	C.1) Conoscere la funzione della datazione e della periodizzazione. C.2) Conoscere la datazione convenzionale: a.C. e d.C. C.3) Conoscere i sistemi di misura del tempo storico: lustro- decennio- secolo- millennio- era.
USO DELLE FONTI	D) Riconosce ed esplora in modo più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale	D.1) Individuare le tracce, analizzarle e trarre informazioni sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. <u>D.2) Classificare e analizzare le "fonti" per ricostruire avvenimenti del passato.</u>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	E) Conosce, comprende e rielabora le conoscenze apprese attraverso semplici linguaggi	E.1) Rielaborare conoscenze apprese attraverso mappe concettuali, testi storici, esposizioni orali utilizzando il lessico disciplinare. E.2) Ricostruire il passato attraverso l'analisi delle fonti.

## CLASSE QUARTA

NUCLEO TEMATICO	COMPETENZA DISCIPLINARE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
STRUMENTI CONCETTUALI	L'ALUNNO:  A) Comprende e rappresenta le diverse temporalità'.	<u>A.1) Confrontare fatti ed eventi storici relativi al passato recente e lontano.</u> <u>A.2) Conoscere e utilizzare la datazione cristiana anche a confronto con altre datazioni ed altre culture.</u> A.3) Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate attraverso l'uso di carte storico-geografiche. <u>A.4) Leggere testi storici e usare termini specifici della disciplina.</u>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	B) Usa la linea del tempo e i grafici per collocare fatti e/o periodi storici.	B.1) Usare la periodizzazione in rapporto ai sistemi cronologici. <u>B.2) Conoscere e utilizzare i grafici temporali ed individuare le caratteristiche principali del Paleolitico e del Neolitico.</u> <u>B.3) Utilizzare schemi, tabelle e grafici temporali per mettere in relazione informazioni e confrontare aspetti di civiltà diverse.</u>
USO DELLE FONTI	C) Riconosce ed esplora in modo più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale	C.1) Utilizzare carte geo-storiche e immagini di fonti per ricavare informazioni. <u>C.2) Ricavare informazioni dalla lettura di testi, fonti scritte e immagini di fonti per conoscere le civiltà fluviali e del proprio territorio.</u> C.3) Collegare le conoscenze acquisite alla storia locale ed al patrimonio artistico-culturale.

<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<b>D) Comprende ed espone avvenimenti, fatti e fenomeni della preistoria, della protostoria e della storia antica</b>	D.1) Costruire verbalmente e graficamente quadri di sintesi delle conoscenze acquisite usando termini specifici e appropriati. D.2) Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati.
---------------------------------------	---	---

## **CLASSE QUINTA**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<b>L'ALUNNO:</b>  <b>A) Ricostruisce trasformazioni nel tempo</b>	A.1) Organizzare sulla linea del tempo fenomeni di lunga durata. A.2) Discriminare fatti ed eventi successivi e contemporanei. A.3) <u>Individuare semplici relazioni nella spiegazione di un fatto storico.</u> A.4) Utilizzare correttamente i termini principali legati alla durata/ cronologia (anno,decennio,secolo, millennio, a.C./d.C.). A.5) Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. A.6) Mettere in relazione cause e conseguenze.
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>B) Usa carte geo-storiche e linee del tempo anche con l'ausilio di strumenti informatici.</b>	B.1) Rilevare permanenze e cambiamenti nel tempo. B.2) <u>Ordinare una semplice sequenza di fatti.</u> B.3) Consolidare la capacità di usare la cronologia e la periodizzazione per ordinare e delimitare fenomeni storici di lunga e media durata, per datare eventi particolarmente significativi.

		<p>B.4) Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.c.-d.c.) .</p> <p>B.5) Usare la linea del tempo per organizzare periodi, successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<b>C) Riconosce ed esplora le fonti della storia.</b>	<p>C.1) Nella lettura di un semplice testo informativo/di un'immagine relativa ad una fonte storica, selezionare alcune informazioni secondo uno schema.</p> <p>C.2) Individuare gli aspetti caratterizzanti "la cultura materiale" di una civiltà (sfruttamento dell'ambiente e tecnologia, organizzazione sociale, cultura e religione).</p> <p>C.3) Riconoscere tracce del passato nel proprio territorio.</p> <p>C.4) <u>Mettere in relazione monumenti ed eventi della storia locale con i quadri di civiltà studiati.</u></p>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<b>D) Conosce, comprende ed espone avvenimenti, fatti e fenomeni della storia antica.</b>	<p>D.1) <u>Strutturare semplici verbalizzazioni orali in base a schemi logici, mappe o con il supporto di immagini.</u></p> <p>D.2) Verbalizzare i fatti storici usando in modo sempre più appropriato il linguaggio specifico della storia.</p> <p>D.3) Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p> <p>D.4) Elaborare testi scritti sugli argomenti studiati.</p>